

**П О Л О Ж Е Н И Е**  
**о региональном конкурсе мультимедийных проектов,**  
**направленных на повышение правовой культуры**  
**избирателей (участников референдума)**

**1. Общие положения**

1.1. Региональный конкурс мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) (далее – Конкурс) проводится в целях правового просвещения и повышения интереса избирателей, участников референдума (далее – избиратели) к выборам и референдумам, приобретения ими знаний в области избирательного права, избирательного и референдумного процессов, формирования знаний о процедуре голосования, а также повышения правовой культуры будущих избирателей.

1.2. В целях популяризации Конкурса и повышения его узнаваемости могут быть использованы краткие наименования: «Конкурс мультимедийных проектов «Созвездие», «Созвездие».

1.3. Конкурс проводится Санкт-Петербургской избирательной комиссией (далее – Организатор).

**2. Номинации Конкурса, требования к авторам конкурсных работ**

2.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

2.1.1. **Электронный плакат.** Принимаются плакаты любого жанра, творческого решения, технического исполнения, предназначенные для распространения на цифровых носителях и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»).

2.1.2. **Инфографика.** Принимается инфографика (визуализация данных и/или информационных материалов, целью которой является донесение сложной информации до избирателей быстрым и понятным образом) любого жанра, творческого решения, технического исполнения, предназначенная

для распространения в печатных изданиях и/или на цифровых носителях и в сети «Интернет».

**2.1.3. Видеоклип.** Принимаются видеоклипы продолжительностью не более трех минут, любого жанра, творческого решения, технического исполнения, предназначенные для распространения в средствах массовой информации (далее – СМИ) и сети «Интернет».

**2.1.4. Лонгрид.** Принимаются лонгриды (материалы от 1500 знаков, разбитые на части с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики и прочих, предполагающие чтение с различных электронных носителей) любого творческого решения, технического исполнения. На Конкурс представляются ссылки на лонгриды, размещенные в сети «Интернет».

2.2. В Конкурсе могут принимать участие индивидуальные авторы, любительские и профессиональные коллективы (не более трех соавторов).

2.3. Не допускаются к участию в Конкурсе:

работы, авторы которых являются членами избирательных комиссий в Санкт-Петербурге, работающими на постоянной (штатной) основе либо работниками аппаратов указанных комиссий;

работы, авторы которых являются членами Конкурсной комиссии по рассмотрению работ, поступивших на региональный конкурс мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) (далее – Конкурсная комиссия);

работы, выполненные с нарушением законодательства Российской Федерации, в том числе с нарушением избирательных прав граждан, тайны голосования, с нарушением запрета на ведение предвыборной агитации в день голосования;

работы, нарушающие авторские и смежные права других лиц;

работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения;

работы, представленные на Конкурс в прошлые годы.

2.4. Ограничений по возрасту авторов конкурсных работ не предусмотрено.

### **3. Конкурсная комиссия**

3.1. Конкурсная комиссия состоит из председателя Конкурсной комиссии, заместителя председателя Конкурсной комиссии, членов Конкурсной комиссии и секретаря Конкурсной комиссии.

3.2. Непосредственное руководство деятельностью Конкурсной комиссии осуществляет председатель Конкурсной комиссии, а в его отсутствие – заместитель председателя Конкурсной комиссии.

3.3. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если на нем присутствует не менее половины от общего числа членов Конкурсной комиссии.

3.4. Конкурсная комиссия вправе приглашать для участия в своих заседаниях экспертов из числа представителей органов государственной власти, государственных органов, высших учебных заведений, СМИ, иных органов, учреждений и организаций.

3.5. Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов от общего числа присутствующих на заседании членов Конкурсной комиссии. При равенстве голосов голос председательствующего на заседании Конкурсной комиссии является решающим.

3.6. Решения Конкурсной комиссии оформляются протоколом заседания Конкурсной комиссии, который подписывается председательствующим на заседании Конкурсной комиссии.

3.7. При наличии особого мнения у одного из членов Конкурсной комиссии в протоколе заседания Конкурсной комиссии делается соответствующая запись.

3.8. Конкурсная комиссия проводит оценку представленных на Конкурс работ, определяет победителей и призеров, осуществляет иные функции, связанные с подготовкой и проведением Конкурса.

3.9. В целях противодействия распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) заседания Конкурсной комиссии могут проводиться с использованием системы видеоконференцсвязи.

#### **4. Порядок, сроки проведения и условия участия в Конкурсе**

4.1. Для участия в Конкурсе автор (родитель либо законный представитель несовершеннолетнего автора) направляет на электронную почту Организатора: [konkurs@spbik.spb.ru](mailto:konkurs@spbik.spb.ru) в период с 1 февраля по 1 апреля 2021 года:

4.1.1. Заявку на участие в Конкурсе в форматах \*.doc, \*.docx или \*.rtf по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

4.1.2. Конкурсную работу в электронном виде, либо гиперссылку для ее просмотра.

4.1.3. Согласие на обработку персональных данных в формате \*.pdf по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

4.1.4. Соглашение об отчуждении авторских и смежных прав в формате \*.pdf по форме согласно приложению № 3 к настоящему Положению.

4.2. Представленные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

4.3. Работы не должны содержать признаки предвыборной агитации (символику существующих политических партий, упоминания зарегистрированных кандидатов на выборные должности любого уровня, заполненный избирательный бюллетень с ясно читаемой отметкой).

4.4. Участвуя в Конкурсе, авторы подтверждают и гарантируют наличие у них прав и полномочий на публикацию работ, в том числе подтверждают и гарантируют наличие у них исключительных имущественных и личных неимущественных авторских и смежных прав.

4.5. Авторы предоставляют Организатору право на некоммерческое использование работ с научными, информационно-разъяснительными и другими целями, связанными с деятельностью Организатора без предварительного уведомления авторов и выплаты им какого-либо вознаграждения. Организатор оставляет за собой право на использование идей и приемов, использованных в представленных на Конкурс работах.

4.6. Конкурсная комиссия подводит итоги, определяет победителей и призеров в период со 2 апреля по 16 мая 2021 года.

4.7. Критерии оценки представленных на Конкурс работ:

оригинальность идеи;

возможность охвата максимальной аудитории избирателей;

возможность практической реализации для целей Конкурса.

4.8. Авторы при рассмотрении и оценке членами Конкурсной комиссии представленных работ не присутствуют.

4.9. По итогам Конкурса Конкурсной комиссией в каждой номинации определяются победители (1 место) и призеры Конкурса (2, 3 место).

4.10. Конкурсная комиссия вправе не определять победителей и призеров в номинациях Конкурса, изменить количество победителей и призеров Конкурса, особо отметить работы, поступившие на Конкурс.

4.11. По итогам Конкурса победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами и сувенирами.

4.12. Авторы работ, не признанные победителями, призерами Конкурса, могут быть поощрены сертификатами.

4.13. Во время торжественной церемонии награждения может проводиться открытый просмотр работ в присутствии членов Конкурсной комиссии и приглашенных экспертов, авторов работ, зрителей, СМИ.

4.14. Итоги Конкурса, работы победителей и призеров Конкурса размещаются на сайте Организатора.

4.15. Организатор Конкурса и уполномоченные им лица вправе проводить интервью с авторами работ, вести фото- и видеосъемку в процессе вручения призов и публиковать полученные работы в СМИ, в том числе в сети «Интернет».

4.16. Авторы не получают оплату, или возмещение расходов, или зарплату, или доход любого иного рода во всех случаях использования Организатором работ, представленных на Конкурс. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

Приложение № 1  
к Положению о региональном конкурсе  
мультимедийных проектов, направленных  
на повышение правовой культуры  
избирателей (участников референдума)

Заявка на участие  
в региональном конкурсе мультимедийных проектов,  
направленных на повышение правовой культуры  
избирателей (участников референдума)

Номинация	Описание работы (название – для файлов, либо гиперссылка с возможностью скачивания)	Данные об авторе (коллективе авторов)		Источник информации о Конкурсе (избирательная комиссия, орган государственной власти или местного самоуправления, СМИ – с указанием наименования)*	Аннотация с описанием работы (до 1000 знаков)
		ФИО, место работы, учебы, род занятий -- каждого автора в отдельности	дата рождения, контактные данные автора (соавторов) либо законного представителя (номер телефона, адрес электронной почты)		

\* заполнение графы не обязательно

Приложение № 2  
к Положению о региональном конкурсе  
мультимедийных проектов, направленных  
на повышение правовой культуры  
избирателей (участников референдума)

В Санкт-Петербургскую избирательную  
комиссию

от участника (законного представителя  
участника) регионального конкурса  
мультимедийных проектов, направленных  
на повышение правовой культуры  
избирателей (участников референдума)  
ФИО

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с пунктом 1 статьи 9 Федерального закона  
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»  
я, \_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество указываются полностью)

адрес регистрации по месту жительства:

\_\_\_\_\_

паспорт: \_\_\_\_\_,

(серия и номер, кем и когда выдан)

даю согласие Санкт-Петербургской избирательной комиссии (далее –  
Организатор) на обработку моих персональных данных (персональных  
данных моего ребенка / подопечного), содержащихся в работе,  
представляемой в соответствии с требованиями Положения о региональном  
конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой  
культуры избирателей (участников референдума) (далее – Конкурс), в целях  
участия в Конкурсе, а также в целях деятельности Организатора, в том числе  
на последующее некоммерческое использование представленной работы.

Дата

Подпись

Расшифровка подписи



Приложение № 3  
к Положению о региональном конкурсе  
мультимедийных проектов, направленных  
на повышение правовой культуры  
избирателей (участников референдума)

СОГЛАШЕНИЕ  
об отчуждении авторских и смежных прав

Участник(-и) регионального конкурса мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума), \_\_\_\_\_ ФИО  
(автор (соавторы) либо законный представитель)

(далее – «Правообладатель(-ли)») принимает(-ют) условия настоящего соглашения и передает(-ют) Санкт-Петербургской избирательной комиссии (далее – «Приобретатель») принадлежащее Правообладателю(-лям) исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности в полном объеме на созданное Правообладателем(-лями) произведение, поданное в качестве Конкурсной работы (далее – «Произведение») для участия в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) на безвозмездной основе для последующего использования Приобретателем.

1. Исключительные права, а также иные права использования Произведения способами, указанными в ст.1270 ГК РФ, в полном объеме передаются Правообладателем(-лями) Приобретателю с момента допуска Произведения к участию в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума).

Приобретатель в отношении Произведения имеет право полностью и бессрочно:

- воспроизводить, тиражировать, дублировать, распространять в любой форме;
- публично использовать, изменять, демонстрировать.

При любом использовании Произведения Приобретатель имеет исключительное право указывать на нем свое имя.

Правообладатель разрешает использование Произведения без указания имени, фамилии автора(-ов) Произведения и гарантирует, что получил такое согласие на использование Произведения у автора(-ов) (анонимное использование).

Приобретатель приобретает все интеллектуальные права Произведения в целом и на их отдельные объекты полностью и бессрочно. В случае если для создания Произведения Правообладателем(-лями) используются ранее созданные объекты интеллектуальной собственности, права на которые принадлежат третьим лицам, Правообладатель гарантирует, что обладает

всеми соответствующими правами на указанные объекты, вошедшие в состав Произведения, а также, что в целом либо их отдельные объекты не обременены требованиями и правами третьих лиц и не ущемляют законные интересы или права третьих лиц, в том числе авторские, смежные права, права на средства индивидуализации, имя и изображение, личную и семейную тайну, не наносят ущерба чести, достоинству и деловой репутации физических и юридических лиц.

2. Все исключительные, личные неимущественные и иные права на объекты интеллектуальной собственности, вошедшие составной частью в состав Произведения, Правообладатель(-ли) передает(-ют) Приобретателю вместе с Произведением. Правообладатель(-ли) гарантирует(-ют), что на момент подачи заявки на участие в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) и допуска Произведения к участию в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) все вопросы передачи указанных прав третьих лиц Приобретателю урегулированы им(-и) самостоятельно и за свой счет.

3. В случае возникновения претензий к Приобретателю со стороны третьих лиц в связи с использованием им Произведения и(или) его фрагментов, Правообладатель несет ответственность в полном объеме, все претензии третьих лиц должны быть рассмотрены Правообладателем своими силами и за свой счет в разумные сроки.

4. Совершая последовательность конклюдентных действий, направленных на участие в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума), Правообладатель(-ли) подтверждает(-ют) и гарантирует(-ют) наличие у них прав и полномочий на публикацию Произведения, в том числе подтверждает(-ют) и гарантирует(-ют) наличие у него(них) исключительных имущественных и личных неимущественных авторских и смежных прав.

Правообладатель(-ли) предоставляет(-ют) Приобретателю право на некоммерческое использование Произведения с научными, информационно-разъяснительными и другими целями, связанными с деятельностью Приобретателя без предварительного уведомления Правообладателя(-лей) и выплаты ему(им) какого-либо вознаграждения. Приобретатель оставляет за собой право на использование идей и приемов, использованных в представленном на региональный конкурс мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума), Произведении.

Участие в региональном конкурсе мультимедийных проектов, направленных на повышение правовой культуры избирателей (участников референдума) означает согласие автора (соавторов) на последующее

некоммерческое использование представленного Произведения с указанием автора (соавторов) работы.

Правообладатель(-ли) принимает(-ют) условия настоящего Соглашения.

Дата            Подпись автора (соавторов)  
                  либо законного представителя

Расшифровка подписи  
автора (соавторов)  
либо законного представителя